

No âmbito do projeto Tardes Comunitárias

Vida e obra da pintora Maria Amélia de Magalhães Carneiro foi tema da sessão



Cerca de 80 pessoas participaram em mais uma sessão das Tardes Comunitárias, desta feita dedicada ao tema “Vamos conhecer melhor a pintora Maria Amélia de Magalhães Carneiro”. Promovida pelo Município de Cantanhede, a sessão decorreu quarta-feira, 11 de março, no auditório do Centro Paroquial de Cantanhede, e teve como convidada Maria Manuel de Magalhães Carneiro, sobrinha-neta da pintora.

Na sessão, a oradora apresentou um vídeo referente à vida e à obra de Maria Amélia de Magalhães Carneiro, profusamente ilustrado por fotografias da pintora e sua família e de alguns dos seus trabalhos de pintura.

A sessão, muito participada, constituiu uma excelente oportunidade para os presentes conhecerem o percurso de vida da artista, a sua formação artística e os motivos que a ligam ao concelho de Cantanhede.

A iniciativa integrou o conjunto de atividades que decorrem no âmbito do projeto “Gentes da nossa Terra”, que o Município de Cantanhede leva a efeito até ao próximo mês de abril, e que dedica a sua 4.ª edição à pintora Maria Amélia de Magalhães Carneiro (1883-1970). De expressão artística naturalista, a pintora retratou na sua extensa obra paisagens e temas humanos relacionados com vivências que testemunhou, nomeadamente nas aldeias de Cadima e Pocarça, às quais estava ligada por laços afetivos e familiares e onde viveu três décadas.